

Miércoles, 13 de mayo de 2009

## **Enma Manescau presenta la muestra fotográfica Salaam en la sala del Centro Asociado a la UNED de Tenerife**

*La exposición presenta los impactos del turismo en los modos de vida tradicionales de los pueblos árabes*

La fotógrafa tinerfeña Enma Manescau presenta en la sala de exposiciones el Centro Asociado a la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de Tenerife, en La Laguna, la muestra fotográfica Salaam, una cuidada selección fotográfica que permite conocer diversos aspectos de varios países árabes, principalmente Túnez, Marruecos, Egipto y Jordania al margen de los estereotipos turísticos. La exposición se inaugura el próximo 15 de mayo a las 19.30 horas, en la calle San Agustín, 30 y permanecerá hasta el 15 de junio.

Parte importante de esta muestra son las fotografías de los beduinos que actualmente habitan en Umm Sayhum, un pueblo vecino a las ruinas de la ciudad jordana de Petra. El boom turístico causado por la declaración de las ruinas como Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO expulsó a los beduinos que vivían en las cuevas y edificios excavados en las rocas y los realojó en Umm Sayhum, un pueblo cercano. Allí viven cerca de dos mil beduinos, disfrutando de servicios de sanidad gratuitos, luz, agua corriente y escuela. Sin embargo, añoran las cuevas, porque eran su hogar.

La cuidada selección de imágenes captadas por Enma Manescau refleja no sólo la idiosincrasia de los beduinos de Petra, sino la de diversos pueblos árabes que conservan una forma diferente de entender la vida. Además, estas fotos son una denuncia de los impactos negativos del turismo, al afectar los modos de vida de pueblos y tribus del mundo

Enma Manescau nació en 1974 en Santa Cruz de Tenerife. Estudió fotografía en Madrid, donde realizó diferentes trabajos relacionados con la fotografía de moda. Ha trabajado como asistente de diversos profesionales y en la actualidad trabaja como free-lance. Ha colaborado con el Organismo Autónomo de Cultura, el Organismo Autónomo de Fiestas del Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife y SOCAEM, empresas privadas y agencias de publicidad. Su obra ha sido expuesta en el Club Prensa Canaria de Las Palmas de Gran Canaria, la sala de arte del Parque García Sanabria, la sala de exposiciones de AENA del aeropuerto de La Palma y en exposiciones colectivas en la Fundación Mapfre en Gran Canaria (Aruca), antiguo Seminario de La Laguna, Centro Cultural de Adeje y Centro Cultural de Arona.

**Saludos,  
UNED Tenerife**